**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**Сценка по тексту рассказа.**

*Васютка проснулся поздно. В избушке одна мать. Дедушка Афанасий ушел куда-то. Васютка поел, полистал учебники, оборвал листок календаря.*

ВАСЮТКА - Ого, до первого сентября всего десять дней осталось.

МАТЬ *(недовольно*) — Вот – вот, к ученью надо готовиться, а ты в лесу пропадаешь.

ВАСЮТКА — Чего ты, мамка? Орехи кто-то должен добывать? Охота ведь рыбакам пощелкать вечером.

МАТЬ — «Охота, охота»! Надо орехов, так пусть сами ходят. Привыкли парнишкой помыкать да сорить в избе.

*Когда Васютка с ружьем на плече и с патронташем на поясе, похожий на коренастого, маленького мужичка, выхолил из избы, мать привычно строго напомнила:*

МАТЬ — Ты от затесей далеко не отходи — сгинешь. Хлеба взял ли с собой?

ВАСЮТКА — Да зачем он мне? Каждый раз обратно приношу.

МАТЬ — Не разговаривай! На вот краюшку. Не задавит она тебя. Спокон веку так заведено, мал еще таежные законы переиначивать.

*Тут уж с матерью не поспоришь. Таков старинный порядок: идешь в лес — бери еду, бери спички. Васютка покорно сунул краюшку в мешок и поспешил исчезнуть с глаз матери, а то еще придерется к чему-нибудь.*

*Весело насвистывая, шел он по тайге, следил за пометками на деревьях и думал о том, что, наверное, всякая таежная дорога начинается с затесей. Он еще долго думал бы о дороге и о всяких таежных разностях, если бы не скрипучее крякаяье где-то над головой.*

ВАСЮТКА - Кедровка! Вот уж нахальные птиц. …. И стрелять нельзя, не раз драли уши за попусту сожженные патроны.

ВАСЮТКА — «Кра-кра!» — (передразнил Васютка кедровку и запустил в нее палкой) - Тьфу, ведьма проклятая! —

*Васютка пошел дальше, но впереди вдруг что – то захлопало. Мальчик остановился.*

ВАСЮТКА - Что это? Неужели глухарь? (и Васютка побежал вперед)