Ваулина Елена Николаевна

222-634-549

**Сценарий детского спектакля на тему:**

**«Экология и охрана окружающей среды».**

**О событиях в лесу, или новая игра Винни-Пуха.**

**Действующие лица:**

***- Кристофер Робин-мальчик лет 10.***

***- Винни-Пух – медвежонок.***

***- Пятачок – маленький поросенок.***

***- Кролик.***

***- Тигра – тигренок.***

 ***- Сова.***

***- Сашка – Букашка – муравьишка.***

***- Иа-Иа – ослик.***

***Сцена.*** *Декорации – лес. Деревья могут быть нарисованы на бумаге и прикреплены к ширме, стенам и т.п. Мост через речку. Река может быть воображаемой, можно обозначить её камушками или сделать волны из синей бумаги, ткани. Через реку – мост (3-4 стула повернуты спинками к зрителям. Это перила моста). Винни-Пух и Пятачок стоят на «мосту» (на коленках на сиденьях стульев). Смотрят на речку, бросают в воду шишки. Кристофер Робин выходит на сцену.*

 ***Кристофер Робин:***

К тому времени, когда Речка добралась до края леса, она очень выросла – выросла в настоящую Реку. И, сделавшись взрослой, она перестала прыгать, скакать и вертеться, как вначале, в детстве, а двигалась плавно и медленно. Ведь теперь она знала, куда идет, и говорила себе: «Спешить незачем. Когда-нибудь все там будем». Зато все впадавшие в нее маленькие ручейки носились по лесу взад и вперед, мелькали то тут, то там – ведь им надо было так много, так много увидеть и узнать. Там, где лесная дорога встречалась с Рекой, был деревянный мостик с перилами по обеим сторонам. Винни-Пух очень любил сидеть на этом мостике со своими друзьями, смотреть, как резвятся в чистой воде маленькие серебристые рыбки. И болтать о том, о сем.

*Кристофер Робин уходит за кулисы.*

***Винни-Пух:***

Знаешь, Пятачок, у меня сегодня ужасно поэтическое настроение.

***Пятачок:***

Это почему, Винни?

***Винни-Пух:*** Не знаю наверняка, но, по-моему, на завтрак мне попался горшочек очень поэтического меду. Вот послушай, какую песенку я сочинил.

*Оба спускаются с мостика и усаживаются тут же, на лужайке. Винни-Пух, а затем и Пятачок поют на мотив песенки «Красной Шапочки»:*

Если будешь долго-долго

Наблюдать за нашим лесом,

За любимым старым лесом,

Многое увидишь тут:

Как в воде резвятся рыбки,

Ветерок порхает зыбкий,

Как букашки и улитки

Дружною семьей живут,

А-а, как чудесно нам с тобой живётся здесь.

А-а, как прекрасен этот наш любимый лес,

А-а, это небо и лужайка,

А-а ,где играем в догоняйки,

А-а, и журчащая река,

А-а, наша чистая река!

***Пятачок:***

О, Винни-Пух, это замечательная песенка, самая настоящая песенка про наш тихий Лес, про нашу чистую ре… Ой, что это Пух? *(Смотрит в речку).*

***Винни - Пух:* (***Тоже внимательно смотрит на воду.)*

Это какие-то гадкие грязные пятна плывут по нашей прозрачной речке! Смотри, смотри, Пятачок, еще клочья бумаги, всякий мусор!

*(Винни - Пух веточкой вытаскивает из «речки» стаканчик из-под йогурта, коробку из-под сока, фантики от конфет).*

***Пятачок:***

Что же это, Винни? Откуда?

***Винни - Пух:*** *(почесав в затылке.)*

Я думаю, Пятачок, что это злые Буки Бяки так засорили нашу любимую речку!

***Пятачок:***

Ой, ой, как страшно! *(закрывает уши лапами).*

***Винни-Пух:***

Бояться тут нечего, надо что-то делать. Но что? *(задумался).* Нет, с моими опилками в голове тут нескоро разберешься. Знаешь, Пятачок, пойдем-ка к Кристоферу Робину, уж он-то нам все объяснит.

***Пятачок:*** Пойдем скорее, Пух, пока злые Буки и Бяки не засорили всю речку!

*Друзья берутся за руки, собираясь уходить, но тут на лужайку выходит грустный ослик Иа-Иа, на плече у него палка, на палке узелок «с вещами».*

***Винни -Пух:***

Ой, Иа, здравствуй!

***Пятачок:***

Куда это ты отправился с вещами? Переезжаешь?

***Иа:***

Здравствуйте, друзья! *(Грустно)* А правильнее будет сказать - до свидания. А ещё правильнее - прощайте!

*Ослик стоит, понуро опустив голову. Пятачок и Пух переглядываются и*

*пожимают плечами. Пятачок начинает хлопать носом.*

***Винни - Пух:***

Но, куда ты уходишь, Иа? Надеюсь, не открывать Северный Полюс? *(гордо)* Ведь я его уже открыл!

***Иа:***

Нет, я направляюсь не на Полюс. По правде говоря, я и сам не знаю, куда иду. Знаю только, откуда.

***Пятачок:***

Ну и откуда?

***Иа:*** *(вздыхает)*

Мне придется навсегда уйти из нашего любимого леса. Навсегда…

***Винни – Пух:*** *(засучивая рукава и принимая воинственную позу)*

Нет, ты только скажи, кто тебя обидел! Уж я ему!

***Иа:***

Я и сам не знаю, кто обидел меня. Но вы же помните, если, конечно, кто- нибудь вообще помнит обо мне, что я питаюсь исключительно чертополохом. Моим любимым

чертополохом, и больше ничем!

***Пятачок:***

Но, может быть, желуди…

***Иа*** *(гневно):*

Больше- ничем!!!

*Пятачок прячется за Винни-Пуха.*

***Иа:***

О, горе мне, каждый день я замечал, что моего чертополоха становилось в лесу всё меньше и меньше, а сегодня на завтрак я съел последний кустик. *(Плачет)*. Теперь мне придётся искать по белу свету лес, где ещё растёт чертополох! Потому- то я и прощаюсь с вами, хотя мне этого совсем не хочется…(*Понуро бредёт).*

***Винни- Пух:***

Подожди, Иа ,мы тут как раз собирались навестить Кристофера Робина и посоветоваться с ним кое о чём. Может, он и тебе что-нибудь подскажет…

*В это время на сцену выходит Тигра с перебинтованной лапой, с костылём.*

***Тигра:***

Привет, ребята!

***Винни – Пух:***

Привет, Тигра! Что это с тобой?

***Пятачок:***

Тебе ,наверное, отдавил ногу какой-нибудь ужасный Слонопотам?

***Иа:***

Похоже, сегодня прямо какой- то День Унылых Событий или Печальных Происшествий…

***Тигра:***

Вот именно, вот именно, Иа, День Учальных Собышествий. И вот какое Собышествие случилось: Я, как обычно, играл в прыгальные прятки с Крошкой Ру. Всё было прекрасно, мы резвились на поляне, а потом я решил перепрыгнуть через кустик…

***Иа (****с надеждой):*

Чертополоха?

***Тигра:***

Черто… чего? Нет, не думаю, Иа, по- моему это был какой- то другой-«полох»… И вдруг ой- ей- ей…(*падает на спину, болтая в воздухе лапами).* Мне было так ужасно больно, что я готов был р-р-р *(рычит)…*

*Пятачок проворно прячется за Вини- Пуха.*

…р-р-р расплакаться. Там, за кустом этого, не знаю какого «полоха», оказалась целая куча каких- то стёкол, консервных банок, проволоки и всё это такое колючее, цар-р-р-апучее, болючее.

***Пятачок:*** *(гладит Тигру по голове.)*

Бедный, бедный Тигра, как тебе не повезло…

***Тигра:***

А ещё больше не повезло крошке Ру, ведь когда он услышал моё р-р-р *(Пятачок прячется)*, он испугался упал в реку, и…

***Все:*** И…?

***Тигра:***

И теперь его … моют! Да, да, Кенга из всех сил трет его мочалкой, ведь из реки он вылез такой грязный!!!

***Винни-Пух:***

Да, мы видели, какой стала вода в нашей реке. Что это с ней случилось?

***Пятачок:***

Но это ведь злые Буки и Бяки…

***Иа:***

Ах, мой любимый чертополох… Он исчез.

***Тигра*** *(поет на мотив песенки про Кузнечика):*

Я прыгал, как кузнечик

У ручейков и речек,

Среди цветов и травки

И лапку повредил.

В траве осколки склянок

И сто консервных банок

Оставил кто-то злобный,

Наверно, крокодил!

Представьте себе,

Представьте себе-

Поранил лапку Тигра.

Представьте себе,

Представьте себе,

На этот мусор прыгнув!

*На лужайке появляется Кристофер Робин.*

***Кристофер:***

Друзья мои, доброе утро! Как я рад всех вас видеть! Но что это вы все так встревожены?

***Все хором:***

Наша речка стала такой грязной! Это злые Буки и еще, еще Бяки …Ужасные осколки, все лапы изрезал. Чертополох, увы…

***Кристофер:***

Я все понял. И я тоже заметил, как изменился наш лес, он стал не такой чистый и радостный, как прежде.

***Винни-Пух:***

Но почему?

***Кристофер:***

Мне стыдно говорить об этом, но я знаю, что люди, да-да люди так жестоко обращаются с природой. Вот Тигра поранил свои лапы потому, что люди устроили в лесу мусорную свалку. Они попросту вывозят из города разный хлам и бросают его здесь, в лесу. Да и мусор в реке - все то же самое.

***Винни-Пух:***

А грязные и жирные пятна в реке, от которых сейчас отмывают бедняжку Ру? Это-то уж, конечно, Буки …

***Кристофер:***

Ах ты , глупенький мой мишка! Какие еще Буки и Бяки? Вот на границе города и нашего леса, до самой речки, строили новый химический завод. Он, конечно, очень нужен людям, но этот завод через трубу прямо в реку сбрасывает вредные и грязные отходы – вот вам и грязь в чистой воде. А вы заметили, что рыбы в речке почти не стало, потому что рыба в такой воде жить не может.

***Иа:***

Позвольте, но куда исчез чертополох?

***Кристофер:***

Знаю, куда. Недавно в школе нам об этом рассказывали. Ведь твой чертополох опыляли маленькие пташки, синички, например. За ними охотились хищные птицы. Но охотники в нашем лесу отстреливали хищных птиц, отлавливали их для зоопарков, и их почти не стало. Тогда мелких пташек развелось видимо-невидимо (за ними ведь никто теперь не охотился). Им не стало хватать корма, вот они и поели всех желтых мушек. Кому теперь опылять чертополох? Некому. Вот он и исчез постепенно. Такие отношения между живыми существами называются пищевой цепью. Разрушив одно звено, человек разрушает всю цепь.

***Иа:*** Какая жалость…

*На сцене появляется Кролик. Он руководит невидимым строем букашек – Родственников и Знакомых.*

***Кролик:***

Раз – два, левой, раз, два, стой! Раз – два. Всем большой привет! У вас что, совещание? Без меня? А впрочем, я совершенно никак не могу принять участие. У меня очень важное мероприятие.

***Тигра:***

Меро… что?

***Кролик* (***По слогам)*:

Ме-ро-при-я-ти-е. Это значит – принимать меры. Я, например, сейчас принимаю меры по спасению Родственников и Знакомых. Переселяю, так сказать, их в глубь леса.

***Винни-Пух:***

А зачем? Что им, на старом месте плохо, что ли, жилось?

***Кролик:***

Неплохо, до тех пор… Эй, Сашка-Букашка, отзовись! (Это знаете ли мой племянник).

*Из воображаемого строя появляется Сашка-Букашка. Это муравей.*

***Сашка:***

Я здесь, дядя Кролик!

***Кролик:***

Расскажи, пожалуйста, моим друзьям, что у вас случилось.

***Сашка* (***Встает на пенек и писклявым голосом):*

Нам жилось очень хорошо в нашем муравейнике, на опушке леса. Травка там зеленая, солнышко светит…

***Кролик:***

Короче!

***Сашка*** *(очень быстро)****:***

Люди решили построить кольцевую дорогу вокруг города, лес вырубили, пеньки выкорчевали, завтра бульдозеры пригонят, будут расчищать, а наш муравейник как раз на будущей дороге оказался. Спасибо дяде Кролику, он нас переселить обещал, а то мы маленькие, всего боимся, ничего не знаем, а как на-ам там жилось хо-ро-шо-о-о *(ревет)*.

*Кролик успокаивает Сашу, вытирает ему глаза и нос платком.*

***Кролик:***

Ну вот, что с ними поделаешь, не бросать же в беде. Что ж, отдохнули и вперед. *(Сашке)* Беги-ка в строй. Шагом марш! Раз-два, раз-два, запевай!

*Уходя, поют «строевую» песню на мотив «Не плачь, девчонка!»*

Не плачь, букашка,

Найдем приют,

Где нет дороги,

Где есть уют.

Среди деревьев, кустов и трав

Ты будешь счастлив

И будешь прав!

***Винни-Пух:***

Да-а, ну и дела…

***Тигра:***

Опять Человек! Что ему, в городе места мало?

***Кристофер:***

Видно, мало. Людей ведь становится все больше и больше, им нужны новые дома, дороги, школы и многое другое. Вот и «наступает» город на лес.

***Пятачок:***

А мы?

***Иа:***

А нам придется потесниться.

***Винни-Пух:***

А когда уже некуда будет… тесниться?

***Кристофер:***

К сожалению, некоторые животные, птицы и растения совсем исчезают с лица Земли, а еще многие находятся на грани исчезновения. Ученые опасаются, что к середине нашего века половина всех птиц, зверей и насекомых останется только в нашей памяти.

***Пятачок*** *(задумчиво)*:

Очень жаль, если пропадает хотя бы одно живое существо ...

***Винни-Пух:***

Но ведь надо же что-то делать?!

***Кристофер:***

Сотни законов придуманы в защиту живой природы. На Земле существует Красная книга, куда занесены все виды животных и растений, нуждающиеся в охране.

*С криками Сова. Клюв Совы закрыт nлатком, на ушах наушники-беруши. Сова, наконец, замолкает, но продолжает чихать, кашлять, протирать глаза.*

***Сова:***

Ох, ох, ох! Тьфу, да за что же мне такое наказание?!

***Кристофер:***

Успокойся, дорогая Сова. Присядь на пенек.

***Винни-Пух:***

И расскажи, наконец, что случилось?

***Сова* (***Постепенно успокаиваясь):*

Я вам все, все расскажу. У моего дядюшки Роберта сегодня юбилей. Он теперь живет в доме Престарелых Сов, в городском зоопарке. Вот я и решила сделать старику приятное - с утра полетела в город. С подарком, между прочим! Но что вы! Но если бы вы знали, что творится в этом самом. В городе первым делом, я чуть не оглохла от шума э-э-э автомобилей, трамваев, всех этих криков, музыки этой громкой на улицах. Немудрено, знаете, что мой дядюшка Роберт уж лет пять, как совсем глухой. Помню ...

***Тигра:***

Ну, дальше, что дальше-то, Сова? *«Нуждаюсь в охране!*

***Сова:***

Дальше? Дальше пришлось вре-мен-но, повторяю: временно взять с какого-то подоконника вот *(показывает беруши)* вот эти наушники. В них чуть-чуть полегче.

***Тигра:***

Ну-ка, ну-ка ... *(Примеряет наушники и тут же начинает громко орать, тормоша всех присутствующих.)* А? Что? Скажите что-нибудь! Вы меня хорошо слышите? А я вас - нет!

*Все затыкают уши, пытаются успокоить Тигру, наконец Кристоферу Робину удается сдернуть с него нaушники.*

***Сова:***

О, господи, да замолчишь ли ты? Бывают же на свете такие невоспитанные лю… тигры. В родном лесу тишины не услышишь!

***Винни-Пух:***

Ну, Сова, что же было дальше, расскажи.

*Сова чuхаеm, достав при этом из кармана устрашающих размеров носовой платок.*

***Все хором:***

Будь здорова!

***Сова*** *(ворчит)*:

Как же, будешь тут здорова! Над этим городом сплошь дым. Сколько труб, столько и дымов. Дым. В общем, копоть. Чуть не за

дохнулась, так кашляла и чихала, что подарок выронила. Упал в какую-то трубу, *(мечтательно)* а ведь какой славный был шнурочек ...

***Иа:*** *(в испуге оглядывается, пытаясь увидеть свой хвост, увидел, успокаиваясь)*

Шнурочек? Нет, как будто бы мой на месте.

***Сова:***

Не перебивай меня, не перебивай, я сегодня, как ... В глаза мне тоже набился дым и копоть, так что, в конце концов, я заблудилась и никакого зоопарка не нашла. Еле крылья унесла из этого города.

*Сова поет на мелодию популярной песенки "Я люблю тебя, Дима»*

Вот опять лечу мимо

Среди шума, гари, дыма.

Прерываю свой полет,

Я ведь вам не самолет.

Я пока еще птица.

Совершенно не годится

Мне над городом летать,

Сажу черную глотать.

Трубы слева, трубы справа

Город мне не по плечу

В лес, к себе, домой лечу! *(Все аплодируют.)*

***Пятачок:***

Вот это Приключение! Вот это смелость!

***Кристофер:***

Это очень печальное приключение. В городах, действительно, очень шумно и пыльно. Особенно там, где мало деревьев и цветов, ведь каждое зеленое растение производит кислород, которым мы дышим и поглощает ядовитый для всех живых существ углекислый газ. Недаром леса называют "легкими» планеты.

***Пятачок:***

Я знаю, нам надо беречь и охранять наш лес!

***Иа:***

Но люди, неужели они не понимают, сколько бед приносят всему живому?

***Кристофер:***

Теперь уже понимают. Понимают, что человечество может быть не только причиной уменьшения разнообразия Природы, но и ее защитником. Поэтому людям необходимо с детства получить экологическое воспитание.

***Винни-Пух:***

А что это такое?

***Кристофер:***

Проще говоря, мы должны хорошо знать законы Природы и бережно относиться ко всему живому.

***Пятачок:***

И еще любить, обязательно любить…

***Тигра:***

А что же будет с нашим лесом?

***Винни-Пух:***

Ученый медведь с опилками в голове, как всегда, все предусмотрел. Мы просто поиграем.

***Все:*** Поиграем?

***Винни-Пух:***

Да, игра будет называться «Спасем свой лес!»

***Тигра:***

Верно! Сейчас же и начнем! Кто со мной убирать мусор?

***Пятачок:***

И чистить речку?

*Все (включая вернувшегося Кролика) кричат.*

***Иа:***

Пожалуй, я тоже останусь! Мне тоже хочется бороться за свой лес. Может, и Чертополох еще вырастет?

***Пятачок:***

А пока я поделюсь с тобой желудями.

***Иа:***

Спасибо, друг!

*Все вместе поют песню на мотив песенки из мультфильма «Бременские музыканты»*

Ничего на свете лучше нету,

Чем спасти от гибели планету.

Будет лес любимый свеж и зелен,

Эту радость мы с тобой разделим. – 2 раза.

Береги ты все живое рядом

И на все смотри хозяйским взглядом.

Знают даже маленькие дети –

Должен быть порядок на планете. – 2 раза.

Пусть вода всегда в реке струится,

Пусть всегда поют над нами птицы,

И природе сами мы поможем,

Эту радость мы с тобой умножим. – 2 раза.