Приложение 2 (находятся на партах учащихся)

**Романский период**

* **Преобладающие и модные цвета:** коричневый, красный, зеленый, белый;
* **Линии:** бочарные, полуциркульные, прямые, горизонтальные и вертикальные;
* **Форма:** прямоугольная, цилиндрическая;
* **Характерные элементы интерьера:** полуциркульный фриз, повторяющийся геометрический или растительный рисунок; залы с открытыми потолочными балками и опорами по центру;
* **Конструкции:** каменные, массивные, толстостенные; деревянные оштукатуренные с видимым скелетом;
* **Окна:** прямоугольные, маленькие, в каменных домах - арочные;
* **Двери:** дощатые, прямоугольные с массивными петлями, замком и засовом

**Готика**

* **Преобладающие и модные цвета:** желтый, красный, синий;
* **Линии стиля готика:** стрельчатые, образующие свод из двух пересекающихся дуг, ребристо повторяющиеся линии;
* **Форма:** прямоугольные в плане здания; стрельчатые арки, переходящие в столбы;
* **Характерные элементы интерьера:** Веерный свод с опорами либо кессонный потолок и деревянные панели стен; лиственный сложный орнамент; залы высокие, узкие и длинные, либо широкие с опорами по центру;
* **Конструкции стиля готика:** каркасные, ажурные, каменные; вытянутые вверх, стрельчатые арки; подчеркнутый скелет конструкций;
* **Окна:** вытянутые вверх часто с многоцветными витражами; по верху здания иногда круглые декоративные окна;
* **Двери:** стрельчатые ребристые арки дверных проемов; двери дубовые филенчатые