ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Геральдика, вексиллогия, нумизматика – исторический обзор**

Изобретение и использование всякого рода знаков и символов свойственно человеку. Обычай избрания для себя или для своего рода и племени особого отличительного знака имеет очень глубокие корни и распространен повсюду в мире.

Родовые знаки и символы называются тотемами; они - самые близкие родственники гербов. Термин "тотем" происходит из Северной Америки, и на языке индейцев оджибве слово "ототем" означает понятие "его род". Обычай тотемизма состоит в избрании родом или племенем какого-либо животного или растения в качестве прародителя и покровителя, от которого все члены племени ведут свое происхождение. Этот обычай существовал у древних народов, однако и в наши дни принят среди племен, ведущих первобытный образ жизни. У древних славян тоже были тотемы - священные животные, деревья, растения - от названий которых, как предполагается, происходят некоторые современные русские фамилии. Среди азиатских народов тюркского и монгольского происхождения существует аналогичный обычай "тамга". Тамга - это знак родовой принадлежности, изображение животного, птицы или оружия, принимаемого каждым племенем в качестве символа, который изображается на знаменах, эмблемах, выжигается на шкуре животных, и даже наносится на тело. У киргизов существует предание, что тамги были присвоены отдельным родам самим Чингисханом, вместе с "уранами" - боевыми кличами (которые использовались и европейскими рыцарями, из-за чего попали затем на гербы в виде девизов).

Считается, что гербы появились в X веке, но выяснить точную дату сложно. Первые гербы, изображённые на печатях, приложенных к документам, относятся к XI веку. Особую разновидность представляют гербы, появившиеся в Западной Европе в ХI-XII веках, в эпоху крестовых походов и рыцарских турниров. С XII века доспехи рыцарей становятся всё более и более сложными, шлем закрывает все лицо рыцаря, сам он одевается в броню целиком, с головы до пят. Кроме того, при некоторых отличиях, все доспехи были однотипными, так что опознать рыцаря не только издали, но и вблизи стало невозможно. Эта ситуация дала импульс к массовому использованию герба в качестве опознавательного знака.

В дополнение к гербу, изображённому на щите, постепенно появились дополнительные гербовые знаки, которые были призваны помочь рыцарям узнавать друг друга на расстоянии и в пылу боя: навершие (клейнод) - укреплённое на верхушке шлема украшение из рогов животных и перьев птиц (этот элемент получил развитие во время рыцарских турниров), а также геральдические вымпелы и штандарты. Сочетание двух видов родовых знаков - щита и навершия - составило в дальнейшем материальную основу герба.

Гербы, бывшие первоначально индивидуальными эмблемами, к концу 12 века становятся наследственными, и в начале 13-го века ими обзаводится вся крупная и средняя аристократия, а к середине столетия свои гербы появляются у духовных лиц, купцов, ремесленников, городов и гильдий, а в Нормандии, Фландрии и некоторых районах Англии - даже у зажиточных крестьян.

Гербы размещались не только на оружии, но и на зданиях (обычно над парадным входом), на экипажах, на утвари и убранстве помещений, мебели, посуде. Герб изображался на фамильных гробницах и склепах, на книгах, на принадлежавших фамилии картинах, на печатях, которыми скреплялись важные документы, письма. Важнейшую роль играли гербы при чеканке монет.

***Герб (польск. herb от нем. Erbe — наследство) - условное изображение, являющееся символом и отличительным знаком государства, города, рода или отдельного лица.***

***Государственный флаг  (от нем., англ. или голл.) - один из отличительных знаков государства, отражающий его независимость.***

Ему присуща историческая преемственность, он служит узнаваемости того или иного государства.

Знамена зародились в нашем далеком доисторическом прошлом. Когда люди начали объединяться в большие сообщества для совместной жизни и охоты, они выбирали вождя для управления и решения споров. Вождь носил церемониальный головной убор и держал в качестве символа власти длинный украшенный жезл, палку или копье, увенчанные украшением или какой-то эмблемой - вексиллоид. Позже в Китае после изобретения шелка появилась другая традиция. Прочная легкая ткань идеально подходила для изготовления знамен, которые было куда легче нести в руках, чем вексиллоиды, и которые были лучше видны с большого расстояния. Из Китая использование тканевых знамен распространилось в Монголию, Индию и Персию и, наконец, появилось в Риме и остальной Европе.
 Первые вексиллоиды и знамена были военными и церемониальными знаками. Однако к XII веку они начали служить для символического обозначения самих правителей и их владений, а на море — обозначать государственную принадлежность кораблей и судов. В течение следующих двух веков города и гильдии ремесленников принимали собственные знамена, а XVII век увидел упорядоченные полковые знамена, военно-морские флаги, гюйсы и флаги торговых компаний. В XV веке во Франции были впервые установлены место знамени в строю, воздаваемые ему почести, обязанности по защите знамени, наказание за его потерю и др. С начала XVI века в кавалерийских частях знамя стало называться штандартом. Первые государственные флаги на суше возникли в последней четверти XVIII столетия вместе с флагами яхт-клубов. В течение XIX—XX веков появились и другие владельцы флагов — правительственные учреждения и официальные лица. Развитие получили флаги различных провинций, должностные значки во всех родах войск, а также флаги школ, университетов, научных институтов, профсоюзов и даже партизанских движений. Существуют флаги национальностей и этнических групп, флаги корпораций и спортивных клубов, а также флаги, созданные к различным событиям.

Историки утверждают: ***появление на знамени герба свидетельствовало о высокой степени централизации государства на конкретном этапе развития.***

***Деньги — специфический***[***товар***](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80)***, который является универсальным эквивалентом стоимости других товаров или услуг.***

По самой распространённой версии, русское слово «деньги» (ед. ч., уст. «деньга») произошло от тюркского *«теңге»*.

Деньги существовали в различных формах со времен бартерной торговли, когда крупный рогатый скот, рабы и еда выступали средством обращения. В ходе истории человечества существовали различные виды и формы денег. Так, например, в поэмах Гомера волы служили мерой стоимости, в период рабовладения рабы выступали средством платежа, у американских индейцев одной из форм денег были бисер и ожерелья из раковин, у фиджийцев деньгами служили зубы китов.

|  |
| --- |
|  |

### Далее формой денег выступили драгоценные металлы, такие как золото и серебро. Эти металлы имеют большую стоимость и могли делиться без потерь в цене. В семнадцатом веке была введена новая форма денег - банкноты (бумажные деньги). Самая древняя известная банкнота мира выпущена в Китае, датируется [VIII век](http://ru.wikipedia.org/wiki/VIII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA)ом.

Сегодня, кроме банкнот наиболее распространенной формой денег выступают - чеки, кредитные и дебетовые карты, электронные деньги.

 1993 год. Изобретены «цифровые деньги» - DigiCash. На основе этой технологии чуть позже были созданы смарт-карты - карточки с компьютерным чипом, на которой записывается информация о количестве денег на счете.
 1995 год. Год великого перелома. Окончательная победа цифровых денег над бумажными. В 1995 году 90% всех банковских платежей в США проводилось в электронной форме
 2002 год. Впервые введена единая валюта для европейских государств - евро. Для проведения безналичных расчетов евро применялось с 1999 года.
 2003 год. Роберт Мандел, лауреат Нобелевской премии по экономике, предсказал, что уже в 2040 году мир может оказаться на пороге создания единой валюты. Ее основой могут стать денежные единицы США, Европейского Союза и Японии. Мандел назвал гипотетическую валюту «дей» (доллар, евро, йена) или «интор».