**Автор: Цыганова Анна Ивановна. Идентификатор: 235-800-919**

**Тематическое планирование.**

**1 год обучения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование темы | Кол-во часов | Творческое задание |
| 1. | Знакомство с волшебными красками | 2 | «Бабочка» |
| 2. | Радуга -дуга | 2 | «Моё лето.» |
| 3. | Цветовая угадайка. | 2 | «Краски осени» |
| 4. | Желтая сказка. | 2 | « Осенние листья, листопад» |
| 5. | Красная сказка. | 2 | «Чудо - дерево» |
| 6. | Тёплые цвета. | 2 | «Осень» |
| 7. | Холодные цвета | 22 | «Подводное царство» |
| 8. | Зелёная сказка | 23 | «Лесная поляна»«Весёлая гусеница» |
| 9. | Светлые цвета. Акварель – заливка.Гуашь – добавление белой краски. | 22 | «Небесные переливы».«Облака» |
| 10. | Тёмные цвета | 2 | «Вечерний город». |
| 11. | Коричневая сказка | 23 | «Краски земли»«Деревянный дворец»» |
| 12. | Контраст. | 22 | «Сказочный букет»«Лоскутное одеяло» |
| 13. | Выразительность цвета | 222 | «Птица счастья»«Птица печали»«Портрет клоуна»( весёлый, озорной, грустный, серьёзный) |
| 14. | Многоголосие тёплого цвета | 4 | «Замок огня. Дворец солнца»«Весёлый цирк» |
| 15. | Многоголосие холодного цвета | 4 | «Дворец зимы. Чародейка зима»«Дождь» |
| 16. | Рисуем животных | 2222 | «Мой конь.»«Северный олень»«Больная ворона»«Моя любимая собака»«Котёнок» |
| 17. | «Зашифрованные» SMS.Жизнь цвета, линии, пятна. | 8 | Передать сообщение при помощи цвета , пятна, линий. |
| **2 год обучения.** |
| 1 | Гуашь, три основных цвета | 2 | «Портрет руки» |
| 2 | Цветовой спектр | 2 | «Цветик – семицветик" |
| 3 | Путешествие по краскам | 4 | Композиции – «настроения» |
| 4 | Светлая цветовая гамма. | 4 | «Осенний натюрморт» |
| 5 | Тёмная цветовая гамма. | 4 | «В гости к Бабе-Яге » |
| 6 | Сближенная цветовая гамма. | 2 | «Портрет чайника» |
| 7 | Тёплая гамма. | 4 | «Жар птица» |
| 8 | Холодная гамма. | 4 | Изображение и фантазия. «СОН» |
| 9 | Контраст | 4 | Украшение и фантазия «Фантастическое животное» |
| 10 | Характер линии.Мазок (густота, направление, фактура). | 6 | «Ветер. Ручей. Деревья. Дождь» |
| 11 | Весёлые краски. | 2 | Выражение настроения. |
| 12 | Грустные краски. | 2 | Выражение настроения. |
| 13 | Добрые краски. | 2 | Выражение настроения. |
| 14 | Злые краски. | 2 | Выражение настроения. |
| 15 | Звонкие краски. | 2 | Выражение настроения. |
| 16 | Глухие краски. | 2 | Выражение настроения. |
| 17 | Сближенная цветовая гамма. | 4 | Натюрморт из предметов сближенной окраски |
| 18 | Пёстрые краски. | 8 | Декоративный натюрморт. |
| 19 | Колорит.  | 8 | «Утро, день, вечер, ночь».Изображение одного объекта при разном освещении.Составить колорит времён года, времени суток. |
|  | Всего: | 68 |  |

**3 год обучения.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Жизнь цвета, линии , пятна. | 4 | «Образ абстрактного человека» |
| 2 | Учимся у мастеров. | 6 | Тематическая композиция на подражание. |
| 3 | Мы «знатоки» акварели. | 6 |  По – сырому : «Осенний вернисаж»  |
| 4 | Мы «знатоки» гуаши. | 6 | «Пейзаж». |
| 5 | Мы «знатоки» цветного карандаша. | 6 |  |
| 6 | Пастель. | 6 | Портрет. |
| 7 | Мозаика. | 6 |  |
| 8 | Витраж | 6 | «Моё окно». |
| 9 | Коллаж. | 6 |  |
| 10 | Гризайль (тон). | 4 | «Сказка про чёрную краску» |
| 11 | Монотипия. | 8 | Творческие композиции. |
| 12 | Диктанты по живописи. | 4 | Живопись и поэзия. |
|  | Всего: | 68 |  |