Приложение 19

**Притча "Две снежинки"**

Шёл снег. Зимой это обычное дело. Погода была безветренной, и большие пушистые снежинки неспешно кружили в причудливом танце, медленно приближаясь к земле. Две снежинки, летевшие рядом, решили затеять разговор. Боясь потерять друг друга, они взялись за руки, и одна из них весело говорит:

 — Как хорошо лететь, наслаждаться полётом!

 — Мы не летим, мы просто падаем, — грустно отвечала вторая.

 — Скоро мы встретимся с землёй и превратимся в белое пушистое покрывало!

— Нет, мы летим навстречу гибели, а на земле нас просто растопчут.

 — Мы станем ручьями и устремимся к морю. Мы будем жить вечно! — сказала первая.

— Нет, мы растаем и исчезнем навсегда, — возражала ей вторая.

Они закончили свой разговор и разжали руки. И каждая из них полетела навстречу той судьбе, которую выбрала для себя сама.

**Четыре подарка**

Три феи были приглашены на крещение принца. Первая дала принцу дар найти свою любовь. Вторая дала ему столько денег, чтобы он мог делать всё, что захочет. Третья дала ему красоту. Но, как бывает во всех сказках, появилась ведьма. Она была в бешенстве оттого, что её не пригласили, и произнесла проклятие: «Поскольку у тебя уже всё есть, я хочу дать тебе ещё немного. Ты будешь талантлив во всём, что бы ты ни делал». Принц рос красивым, богатым и в любви. Он был отличным художником, скульптором, музыкантом, математиком, но он никогда не мог завершить дело, поскольку он быстро отвлекался и хотел перейти на что-нибудь другое. Учитель сказал: «Все дороги ведут к одному и тому же месту. Но дорогу выбираете вы сами и идёте по ней до конца. Не пытайтесь идти по всем дорогам сразу».

**Притча «Бесценный подарок»**

 Как-то в одно селение пришёл и остался жить старый мудрый человек. Он любил детей и проводил с ними много времени. Ещё он любил делать им подарки, но дарил только хрупкие вещи. Как ни старались дети быть аккуратными, их новые игрушки часто ломались. Дети расстраивались и горько плакали. Проходило какое-то время, мудрец снова дарил им игрушки, но ещё более хрупкие. Однажды родители не выдержали и пришли к нему:

— Ты мудр и желаешь нашим детям только добра. Но зачем ты делаешь им такие подарки? Они стараются, как могут, но игрушки всё равно ломаются, и дети плачут. А ведь игрушки так прекрасны, что не играть с ними невозможно.

— Пройдёт совсем немного лет, — улыбнулся старец, — и кто-то подарит им своё сердце. Может быть, это научит их обращаться с этим бесценным даром хоть немного аккуратней?

**В погоне за мечтой**

Одному молодому человеку очень хотелось узнать, что находится на линии горизонта. И он пошел его догонять. Шел он, шел, а горизонт все отдалялся. Парень прибавил шаг, и горизонт стал отдаляться быстрее. Он побежал, но горизонт тоже убегал вперед. Он сел в поезд и поехал быстрее, но безрезультатно. Поплыл на корабле, но горизонт оставался таким же недосягаемым. Ему казалось, что в горизонте спрятана какая-то удивительная и никем не разгаданная тайна. По пути он встречал умных людей, постиг множество тайн, но не приблизился к горизонту ни на шаг. - Зачем ты тратишь силы и время, – говорили ему люди. – Горизонт еще никому не подчинялся... Но парень никого не слушал и упорно шел вперед. Прошли годы. Обойдя всю землю, мужчина вернулся в то место, откуда начал свой путь. Остановился на пригорке, где играл еще в детстве. Это отсюда он впервые увидел горизонт. И наконец-то понял: горизонт везде! Он повсюду! На каждом шагу. Он закрыл глаза и улыбнулся. Теперь он отчетливо понимал, что все необыкновенное и прекрасное всегда было рядом. Но неужели весь путь пройден им зря, и время потрачено впустую? - Нет, конечно же, нет, – ответил он сам на свой вопрос. – Ведь если бы я все это время сидел на месте, я бы ничего не понял!

**Всё в твоих руках!**

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил: — Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая? Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины. Не глядя на руки ученика, Мастер ответил: — Всё в твоих руках.