**Приложение к уроку русского языка «Тайна рождения слов»**

Работа с текстом «Наука о происхождении слов»

Науку о происхождении слов называют этимологией. Это один из древнейших и один из интереснейших разделов языкознания. Основателями его были древнегреческие философы, в трудах которых появился и сам термин этимология, составленный из двух греческих слов: etymon, что значит «истина», и logos, что значит «слово, учение». То есть сначала этимологией называли учение об истине, об истинном значении слов.

С развитием науки о языке меняли цели и методы этимологических исследований. В современном языкознании перед учёными, которые занимаются этимологическим анализом, стоят такие задачи:

во-первых, он находит, когда и где появилось слово;

во-вторых, устанавливает, из каких частей, по какому образцу оно создано;

в- третьих, определяет древнейшее значение слова.

Далее ему надо ещё указать, какие изменения в самой форме слова и в его значении создали современную звуковую грамматическую форму и значение.

Песня «Ярмарка»

1 куплет

А ну налетай, не зевай народ

Яркая пестрая ярмарка идёт

Блиночки, грибочки , плати не скупись

Платки расписные, в цене договорись

П-в

Ах ярмарка, ах ярмарка

Как ты хороша

У русского народа

Широкая душа

Ах ярмарка, ах ярмарка

Какие чудеса

Ах расписная ярмарка

Народная краса

2.куплет

Плюшки,ватрушки давай покупай,

Горячий чаек поскорее наливай.

Блиночки горячие, фурычит самовар,

Унас самый лучший отменный товар

П-в

Ах ярмарка, ах ярмарка

Как ты хороша

У русского народа

Широкая душа

Ах ярмарка, ах ярмарка

Какие чудеса

Ах расписная ярмарка

Народная краса

СЦЕНКА «НЕБЫЛИЦА В ЛИЦАХ» (Г. САПГИР)

- Здорово, Никодим!

- Здорово, Егор! Откуда идёшь?

- С кудыкиных гор.

- А как у вас, Егор, поживают?

- На босу ногу топор надевают,

Сапогом траву косят,

В решете воду носят сами,

А лошади наши с усами,

Бегают в подполье за мышами.

- Да это же кошки!

живут в гнезде,

Летают везде. - Комара тебе в лукошке!

Наши кошки

- Прилетели во двор.

Завели разговор: «Кар! Кар!»

- Да ведь это же вороны!

- Мухомор тебе варёный!

Наша ворона – то ушаста,

В огороды шастает часто!

Стихотворение С. Острового «Первородство»

К словам привыкаешь день ото дня.

А они первородного смысла полны…

И когда я слышу:

— Извини меня! –

Это значит:

Исключи меня из вины!

У слова цвет своего огня.

Свое первородство. Свои рубежи.

И когда я слышу:

— Обереги меня! —

Это значит:

— Берегами меня окружи!

У слова есть корни. И есть родня.

Оно не подкидыш под сирым кустом.

И когда я слышу:

— Защити меня! –

Это значит:

— Спрячь меня за щитом!

Вслушайся. Вникни. Не позабудь.

У слова свой норов. Свое нутро.

И если ты в эту проникнешь суть –

Слово

тебе сотворит

добро.

Мини-проекты учеников

1 проект

1: Определяя происхождение слова, мы обычно ищем причину, почему предмет, получивший наименование, был назван так, а не иначе. Иногда ответ содержится в самом названии. Подснежник – значит « вырастающий из-под снега», колокольчик – цветок, по форме напоминающий колокол.

2: Этимологию слова можно также определить, разложив слово на морфемы.

3: Но чаще приходится производить сложный этимологический анализ или обратиться к этимологическому словарю.

4: Этимологический анализ позволил нам выяснить, что слова «ведьма», «невежда», «медведь» являются родственниками. Оказывается, все эти слова произошли от одного и того же глагола «ведать», то есть знать.

1: Ведьма – «знающая, знахарка». Когда-то это слово не имело неодобрительного смысла. Ведьма знала целебные травы, знала, как помочь больным людям. А когда появились сказки о злых ведьмах, слово изменило смысл.

2: Невежда – «мало знающий человек». Этим словом обычно называют людей, которые не просто мало знают, но и не хотят знать больше, враждебно относятся к знанию.

3. Медведь – зверь, который ведает. То есть знает, где мёд, любит мед. Почему именно такое название закрепилось за медведем? Суеверные охотники считали опасным называть животных, на которых идут охотиться, и давали им новые названия, имена - «маски». Название медведь вытеснило прежнее наименование, которое в латинском языке звучало так: «урсус».

1. Таким образом, этимология – это очень увлекательная наука.

2 проект

1: Мы уже увидели, что знание этимологии слов помогает избежать орфографических ошибок. Всем известно, какое это трудное и скучное занятие – заучивать слова с непроверяемыми гласными. Со школьной скамьи мы помним это наставление: «Непроверяемые гласные в корне слова следует запомнить или проверить по словарю». Между тем, в большинстве случаев непроверяемые гласные можно установить, проведя этимологический анализ слова. И это гораздо увлекательнее нудной зубрёжки.

Например, вы никогда не допустите распространённой ошибки в словах «обоняние» и «обаяние», если будете знать, от каких слов они произошли.

Обоняние – от слова «вонь» – запах. Обаяние –от «баять» -говорить

2: Также правописание буквы «а» в названии части света «запад» легко объяснить этимологически родственными словами «падать», «упасть». Всем известно, что солнце скрывается (падает) за горизонтом именно на западе.

3: И в завершение рассмотрим слово «наперсник», в котором очень часто делают ошибку при написании, добавляя ненужную букву «т». Причина ошибки кроется в заблуждении, что это слово происходит от древнерусского «перст» (палец на руке), от которого образованы «перстень» и «напёрсток». На самом же деле «наперсник» происходит от древнего русского слова «перси» – грудь.

В буквальном значении «наперсник» – это нагрудник. Отсюда и самое древнее, библейское значение этого слова: наперсник – четырёхугольный нагрудник первосвященника с 12-ю различными драгоценными камнями, на которых были начертаны имена двенадцати колен сынов Израилевых.

1.В России священники награждались наперсным крестом, который потому так и назывался, что его носили на груди поверх облачения.

В переносном значении слово «наперсник» обозначает любимца, человека, которому поверяют сокровенные мысли и тайны, который пользуется особым доверием и благосклонностью кого-либо. Не случайно А. С. Пушкин посвятил своей бабушке, Марии Алексеевне Ганнибал, такие строки:

Наперсница волшебной старины,

Друг вымыслов игривых и печальных,

Тебя я знал во дни моей весны,

Во дни утех и снов первоначальных.

2. Таким образом, ребята, этимология – это не только очень увлекательная наука, но еще и важная, потому что помогает нам быть грамотными людьми.